

## **THÔNG TIN KẾT QUẢ NGHIÊN CỨU**

### **1. Thông tin chung:**

- Tên đề tài: Xây dựng tài liệu tham khảo kiến thức Mỹ thuật ứng dụng trong đào tạo giáo viên Mỹ thuật Trường ĐHSP Nghệ thuật TW
- Mã số: T2022 - 04
- Chủ nhiệm: PGS. TS. Quách Thị Ngọc An
- Cơ quan chủ trì: Trường ĐHSP Nghệ thuật TW
- Thời gian thực hiện: Từ tháng 01 năm 2022 đến tháng 12 năm 2023

### **2. Mục tiêu:**

Nghiên cứu cơ sở lý luận, khảo sát đánh giá thực trạng về kiến thức, kỹ năng thuộc lĩnh vực mỹ thuật ứng dụng trong đào tạo giáo viên Mỹ thuật tại Trường ĐHSP Nghệ thuật TW; thiết kế tài liệu tham khảo kiến thức mỹ thuật ứng dụng cho đào tạo giáo viên Mỹ thuật đáp ứng yêu cầu đổi mới giáo dục.

### **3. Tính mới và sáng tạo:**

- Thiết kế tài liệu tham khảo kiến thức mỹ thuật ứng dụng trong đào tạo giáo viên mỹ thuật ở Trường ĐHSP Nghệ thuật TW.
- Nghiên cứu thiết kế tài liệu tham khảo kiến thức mỹ thuật ứng dụng gồm:
  - + Tài liệu về Thiết kế thời trang
  - + Tài liệu về Thiết kế đồ họa
  - + Tài liệu về Thiết kế mỹ thuật sân khấu, điện ảnh

### **4. Kết quả nghiên cứu:**

- Nâng cao nhận thức cho giảng viên, sinh viên về mỹ thuật ứng dụng. Sinh viên trân trọng, gìn giữ và phát huy giá trị sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật ứng dụng, nâng cao nhận thức thẩm mỹ, góp phần hình thành và phát triển nhân cách tốt đẹp. Sinh viên vận dụng kiến thức mỹ thuật ứng dụng để phục vụ xã hội, phát triển kinh tế đất nước.
- Góp phần xây dựng hệ thống tài liệu tham khảo để sử dụng làm tài liệu giảng dạy cho giảng viên Trường ĐHSP Nghệ thuật TW, tài liệu tập huấn giáo viên mỹ thuật phổ

thông về mỹ thuật ứng dụng. Có thể sử dụng làm tài liệu dùng cho nghiên cứu, giảng dạy tại các trường sư phạm khối ngành nghệ thuật.

### 5. Sản phẩm:

- 01 Báo cáo tổng hợp kết quả nghiên cứu của đề tài.
- 01 Báo cáo tóm tắt đề tài.
- 01 Bài báo khoa học đăng tạp chí.
- 01 Tài liệu tham khảo kiến thức mỹ thuật ứng dụng trong đào tạo giáo viên mỹ thuật.

### 6. Hiệu quả, phương thức chuyển giao kết quả nghiên cứu và khả năng áp dụng:

- Nâng cao nhận thức cho giảng viên, sinh viên về mỹ thuật ứng. Sinh viên trân trọng, gìn giữ và phát huy giá trị sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật ứng dụng, nâng cao nhận thức thẩm mỹ, góp phần hình thành và phát triển nhân cách tốt đẹp. Sinh viên vận dụng kiến thức mỹ thuật ứng dụng để phục vụ xã hội, phát triển kinh tế đất nước.
- Góp phần xây dựng hệ thống tài liệu tham khảo để sử dụng làm tài liệu giảng dạy cho giảng viên Trường ĐHSP Nghệ thuật TW, tài liệu tập huấn giáo viên mỹ thuật phổ thông về mỹ thuật ứng dụng. Có thể sử dụng làm tài liệu dùng cho nghiên cứu, giảng dạy tại các trường sư phạm khối ngành nghệ thuật.
- Làm tài liệu tham khảo kiến thức mỹ thuật ứng dụng trong đào tạo giáo viên mỹ thuật. Có thể sử dụng làm tài liệu dùng cho nghiên cứu, giảng dạy tại các trường sư phạm khối ngành nghệ thuật.
- Địa chỉ ứng dụng: Trường ĐHSP Nghệ thuật TW, các Sở giáo dục, Phòng giáo dục và các trường Trung học phổ thông trên cả nước.

Ngày tháng năm

- Contribute to building a system of reference materials to use as teaching materials for lecturers at the National University of Arts Education, and training materials for general art teachers on applied arts. Can be used as a tool for research and teaching at Pedagogical activities in the Arts sector.

### 6. Produkte:

- 01 report summarizing the results of research on the topic.
- 01 report summarizing the topic.
- 01 scientific article published in a journal.
- 01 Reference document on Applied Art for lecturers in art teacher training.