

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

DANH MỤC ĐỀ TÀI KHOA HỌC VÀ CÔNG NGHỆ CẤP BỘ ĐƯA RA TUYỂN CHỌN ĐỀ ĐƯA VÀO KẾ HOẠCH KHOA HỌC VÀ CÔNG NGHỆ THỰC HIỆN TỪ NĂM 2018 (kèm theo Quyết định số **2209** /QĐ-BGDDĐT ngày **01** tháng **9** năm 2017)

Đơn vị: Trường Đại học Sư phạm nghệ thuật TW

STT	Mã số	Tên đề tài	Định hướng mục tiêu	Dự kiến sản phẩm và yêu cầu, chỉ tiêu kinh tế-kỹ thuật đối với sản phẩm	Dự kiến kinh phí (tr. đồng)	Tên đơn vị giao chủ trì tuyển chọn
1.	GD- 29	Nghiên cứu đề xuất phương pháp xây dựng dữ liệu hình ảnh dạy học môn học Mỹ thuật ở cấp trung học cơ sở.	Xác định được tiêu chí, phương pháp, quy trình xây dựng và cách thức khai thác dữ liệu hình ảnh trong dạy học môn Mỹ thuật ở cấp trung học cơ sở.	1.Sản phẩm khoa học: - 02 bài báo đăng tạp chí khoa học chuyên ngành trong nước. 2.Sản phẩm đào tạo: -Đào tạo 01 thạc sĩ (bảo vệ thành công luận văn theo hướng nghiên cứu của đề tài). 3. Sản phẩm ứng dụng: -Hệ thống tiêu chí dữ liệu hình ảnh phục vụ dạy học môn Mỹ thuật cấp trung học cơ sở theo chương trình giáo dục phổ thông mới. -Tài liệu hướng dẫn phương pháp, quy trình và cách thức khai thác dữ liệu hình ảnh phục vụ dạy học môn Mỹ thuật cấp trung học cơ sở. -Bộ đĩa CD minh họa dữ liệu, tiêu chí và cách thức khai thác sử dụng.	280	TDH-Sư phạm Nghệ thuật TW
2.	GD -32	Nghiên cứu đưa nhạc khí dân tộc vùng Tây Bắc Việt Nam vào chương trình	Đề xuất được nội dung, phương pháp, hình thức khai thác nhạc khí dân tộc vùng Tây Bắc Việt Nam trong hoạt động giáo dục ở trường phổ	1.Sản phẩm khoa học: - 02 bài báo đăng tạp chí khoa học chuyên ngành trong nước. - 01 sách chuyên khảo được xuất bản 2.Sản phẩm đào tạo: -Đào tạo 01 thạc sĩ (bảo vệ thành công luận văn theo hướng nghiên cứu của đề tài).	300	TDH-Sư phạm Nghệ thuật TW

Handwritten signature

		giáo dục ở phổ thông dân tộc nội trú.	thông dân tộc nội trú.	3. Sản phẩm ứng dụng: - Văn bản nội dung, phương pháp, hình thức khai thác nhạc khí dân tộc vùng Tây Bắc Việt Nam trong hoạt động giáo dục ở trường phổ thông dân tộc nội trú. - Tài liệu hướng dẫn tổ chức hoạt động giáo dục ở trường phổ thông dân tộc nội trú có sử dụng nhạc khí dân tộc vùng Tây Bắc.		
3.	GD-54	Xây dựng mô hình giáo dục văn hóa môi trường cho sinh viên sư phạm nghệ thuật trên địa bàn thành phố Hà Nội	- Xây dựng được mô hình giáo dục văn hóa môi trường cho sinh viên sư phạm nghệ thuật trên địa bàn thành phố Hà Nội. - Đề xuất được các giải pháp triển khai mô hình và thử nghiệm ở một số Trường/Khoa Sư phạm nghệ thuật trên địa bàn thành phố Hà Nội. Khuyến nghị mở rộng phạm vi áp dụng mô hình.	1. Sản phẩm khoa học: - 02 bài báo trên tạp chí khoa học chuyên ngành trong nước. 2. Sản phẩm đào tạo: - Số lượng thạc sĩ (bảo vệ thành công Luận văn đúng hướng nghiên cứu của đề tài): 01 thạc sĩ. 3. Sản phẩm ứng dụng và sản phẩm khác: - Mô hình giáo dục văn hóa môi trường cho sinh viên sư phạm nghệ thuật trên địa bàn thành phố Hà Nội. - Bản đề xuất các giải pháp triển khai mô hình và báo cáo kết quả thử nghiệm mô hình. - Bản khuyến nghị về việc triển khai mở rộng phạm vi áp dụng mô hình. - Tài liệu giảng dạy học phần: Văn hóa môi trường.	300	TDH-Sư phạm Nghệ thuật TW
4.	GD-55	Nghiên cứu nội dung và phương pháp dạy học mới cho sinh viên sư phạm âm nhạc đáp ứng yêu cầu giáo dục phổ	- Xây dựng được nội dung và phương pháp dạy học mới theo tiếp cận năng lực cho sinh viên sư phạm âm nhạc đáp ứng yêu cầu giáo dục phổ thông ở Việt Nam.	1. Sản phẩm khoa học: - 02 bài báo trên tạp chí khoa học chuyên ngành trong nước. 2. Sản phẩm đào tạo: - Số lượng thạc sĩ (bảo vệ thành công Luận văn đúng hướng nghiên cứu của đề tài): 01 thạc sĩ 3. Sản phẩm ứng dụng và sản phẩm khác: - Bộ tài liệu: Nội dung và phương pháp dạy học mới theo	300	TDH-Sư phạm Nghệ thuật TW